

ANNA UNBOUND

<http://www.annaunbound.com>

## SYNOPSIS

Language: English

### Short Description:

Anna leaves her hometown of Athens to live with her boyfriend in Glasgow: a new life that triggers traumatic memories. But as it descends into violent paranoia, Anna realizes that one of her new co-workers holds the key to her past in Greece.

### Long Description:

Anna (Vasso Georgiadou) leaves her troubled life in Athens behind for Glasgow. She starts living with Josh (Martin Sweeney), her devoted boyfriend, whom she met during his Greek holiday. But her new life is haunted by disturbing memories from Athens. Anna finds work at a small company but her performance is affected by violent events. She is not sure which colleague is behind the cruel tricks: Jojo (Bill Wright), an unrepentant sex addict; or Robert (James J Robson), an outsider to whom she takes an instinctive dislike. The office attacks escalate and Anna begins to doubt her own mind as paranoia takes a firm, cold grip of her. Her boyfriend doesn't understand, leaving Anna stranded and weakened, forced to relive alone the traumatic events from her hometown: her everyday life becoming blurred by memories. Sensing there is no way out but back, Anna confronts her greatest fears and sinks deeper into a horror that has followed her from Greece. This film was developed in close collaboration between German first-time feature director Bernd Porr, and first-time Greek lead actress Vasso Georgiadou. The script was written by Martin Brocklebank, an experienced UK television screenwriter. This unique partnership that spans the continent has inspired a rare and curious puzzle, expressed through an unconventional story.

Language: Spanish

Short Description:

Anna deja su natal Atenas para vivir con su novio en Glasgow, pero esta nueva vida desencadena recuerdos traumáticos. Mientras se intensifica su violenta paranoia, Anna se da cuenta de que uno de sus nuevos colegas tiene la clave de su pasado en Grecia.

Long Description:

Anna (Vasso Georgiadou) cambia su vida atormentada en Atenas por un nuevo inicio en Glasgow. Llega a vivir con su dedicado novio, Josh (Martin Sweeney), a quien conoció cuando fue de vacaciones a Grecia. Pero en su nueva vida la persiguen recuerdos perturbadores de Atenas. Anna encuentra trabajo en una empresa pequeña, pero eventos violentos afectan su rendimiento. Ella no sabe con certeza cuál de sus colegas es responsable por los crueles trucos: Jojo (Bill Wright), un irredento adicto sexual, or Robert (James J Robson), un personaje distante que a Vasso le produce un desagrado instintivo. Los ataques en la oficina se escalan, y Anna empieza a dudar de su propio juicio a medida que la paranoia se apodera de ella. Su novio no entiende, lo que deja a Anna varada y débil, forzada a revivir sola los eventos traumáticos de su ciudad natal. Su vida cotidiana se nubla de recuerdos. Dándose cuenta de que no hay vuelta atrás, Anna enfrenta sus peores miedos y se hunde en el horror que la ha seguido desde Grecia. La película fue desarrollada en cercana colaboración entre el director alemán Bernd Porr y la actriz principal griega Vasso Georgiadou, ambos asumiendo sus roles por primera vez en un largometraje. El guión fue escrito por Martin Brocklebank, con amplia experiencia como guionista para la televisión británica. Esta colaboración única, atravesando el continente europeo, ha inspirado un rompecabezas curioso y particular, expresado mediante una historia poco convencional.

Language: French

Short Description:

Anna quitte sa ville natale d'Athènes pour Glasgow et son copain. Des mémoires traumatiques resurgissent et la paranoïa s'installe. Anna persévère au risque de perdre la raison, convaincue qu'un de ses collègues détient la clé à son passé à Athènes.

Long Description:

Anna (Vasso Georgiadou) quitte sa vie troublée à Athènes pour Glasgow. Elle emménage avec Josh (Martin Sweeney), son copain dévoué, qu'elle a rencontré pendant ses vacances en Grèce. Mais sa nouvelle vie est hantée par des souvenirs troublants d'Athènes. Anna trouve du travail dans une petite entreprise, mais sa performance souffre après des événements violents. Elle ne sait pas quel collègue lui joue de cruels tours : Jojo (Bill Wright), un accro du sexe complètement impénitent, ou Robert (James J Robson), un solitaire qu'elle méprise immédiatement. Les agressions au bureau s'intensifient et Anna commence à se douter de sa santé mentale et la paranoïa s'installe. Son copain ne comprend pas, ce qui laisse Anna se sentir abandonnée et affaiblie, à remémorer seule les événements traumatiques parvenus dans sa ville natale ; sa vie de tous les jours est troublée par ses souvenirs. Reconnaissant que la seule façon de récupérer et de confronter ses peurs, Anna s'enfonce dans ce qui la perturbe et dans les horreurs qui l'ont accompagnée de Grèce. Le film a été développé en collaboration par Bernd Porr, qui réalise son premier long métrage, et Vasso Georgiadou, qui interprète pour la première fois un rôle titre. Le scénario est écrit par Martin Brocklebank scénariste chevronné de la télévision Britannique. Ce partenariat unique qui croise le continent d'Europe a donné lieu à une énigme aussi rare que curieuse, exprimée à travers une histoire peu conventionnelle.

Language: Greek

Short Description:

Η Άννα αφήνει τη ζωή της στην Αθήνα για μια νέα αρχή στη Σκωτία. Η αλλαγή πυροδοτεί τραυματικές αναμνήσεις. Ένας νέος συνάδελφος κρατάει το κλειδί σχετικά με το παρελθόν της και η Άννα πείθεται να ρισκάρει την πνευματική της ισορροπία.

Long Description:

Η Άννα (Βάσω Γεωργιάδου) αφήνει την προβληματική ζωή της στην Αθήνα και μεταναστεύει στην Γλασκώβη. Ξεκινάει τη ζωή της με τον Josh (Martin Sweeney), τον αφοσιωμένο φίλο της, τον οποίο γνώρισε κατά τις καλοκαιρινές του διακοπές στην Ελλάδα. Αλλά η καινούρια της ζωή στοιχειώνεται από ενοχλητικές αναμνήσεις από την Αθήνα. Η Άννα βρίσκει δουλειά σε μια μικρή επιχείρηση αλλά οι επιδόσεις της επηρεάζονται από κάποια βίαια περιστατικά. Δεν μπορεί να καταλάβει ποιος από τους συναδέλφους της κρύβεται πίσω από αυτά: ο Jojo (Bill Wright), ένας αμετανόητος σεξομανής, ή ο Robert (James J Robson), ένας αντιπαθητικός παρείσακτος; Τα περιστατικά στο γραφείο κλιμακώνονται και η Άννα αρχίζει να αμφισβητεί το ίδιο της το μυαλό καθώς την κυριεύει η παράνοια. Ο φίλος της δεν μπορεί να την καταλάβει αφήνοντας την Άννα αδύναμη και απομονωμένη, αναγκασμένη να αναβιώσει τραυματικά γεγονότα από το παρελθόν της στην Ελλάδα: η καθημερινότητά της σκοτεινιάζει από αναμνήσεις. Η Άννα αισθάνεται ότι δεν υπάρχει διέξοδος και αποφασίζει να αντιμετωπίσει τους μεγαλύτερους της φόβους βουλιάζοντας μέσα στον τρόπο που την ακολουθεί από την Αθήνα. Η ταινία αναπτύχθηκε σε στενή συνεργασία μεταξύ του Γερμανού σκηνοθέτη Bernd Poirt και της Ελληνίδας πρωταγωνίστριας Βάσως Γεωργιάδου. Το σενάριο γράφτηκε από τον Martin Brocklebank που είναι έμπειρος Βρετανός σεναριογράφος τηλεόρασης. Αυτή η πρωτότυπη διεθνής συνεργασία ενέπνευσε ένα σπάνιο και περίεργο πάζλ που ξεδιπλώνεται μέσα από μία αντισυμβατική ιστορία.

Language: German

Short Description:

Anna verlässt ihre Heimatstadt Athen um mit ihrem Freund in Glasgow zu leben: ein neues Leben welches traumatische Erinnerungen hervorruft. Gleichzeitig merkt Anna, dass einer ihrer neuen Kollegen den Schlüssel zu ihrer Vergangenheit in Griechenland hält.

Long Description:

Anna (Vasso Georgiadou) verlässt ihre unstete Vergangenheit in Athen, um in Glasgow ein neues Leben anzufangen. Sie zieht bei Josh ein, den sie in Griechenland kennengelernt hat. Anna findet Arbeit in einer kleinen Firma aber ihr neues Leben in Glasgow weckt traumatische Erinnerungen aus ihrer Zeit in Athen. Sie ist sich nicht sicher, welcher Arbeitskollege sich hinter diesen bösen Tricks verbirgt: ist es Jojo (Bill Wright) der Macho der Firma oder Robert (James J Robson), ein Außenseiter, den Anna instinktiv verabscheut. Die Angriffe auf der Arbeit werden immer extremer und Anna weiß bald nicht mehr, was real und was Einbildung ist. Die Paranoia überwältigt Anna und hält sie in kalter Umarmung. Ihr Freund versucht zu helfen aber versteht letztendlich nicht was mit ihr geschieht. Sie merkt, dass es kein Zurück gibt und sie beschließt ihre überwältigenden Ängste zu konfrontieren. Sie sinkt tiefer und tiefer in ein Horrorszenario, dass sie von Griechenland mitgebracht hat. Dieser Film wurde in enger Zusammenarbeit zwischen Regisseur Bernd Porr, Drehbuchautor Martin Brocklebank und der Schauspielerin Vasso Georgiadou entwickelt. Das Team aus verschiedenen Ecken Europas hat ein interessantes und einmaliges Puzzle entwickelt, welches sich in einer unkonventionellen Story widerspiegelt.

Language: Chinese, Simplified

Short Description:

安娜离开了故乡雅典来到格拉斯哥和她的男朋友一起生活：新的生活却激发了创伤的回忆。然而当回忆恶化为暴力妄想症时，安娜意识到她的一位新同事掌握着开启她的噩梦回忆的钥匙。